

Guatemala, 04 de mayo de 2020

Licenciada
Yadira Monzón García
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada Monzón:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1342-2020, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-028-2020 y ADENDA No. 1 con Resolución de ADENDA No. VC-DGA-036-B-2020 correspondiente al segundo producto.

Actividades realizadas:

- Se elaboró la planificación para el proceso formativo, de la Orquesta Juvenil de Jalapa
- Se recopiló los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Jalapa
- Se realizó el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Jalapa
- Se coordinó los procesos técnicos formativos de la Orquesta Juvenil de Jalapa
- Se fomentó la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Jalapa
- Se proyectó la difusión de la Orquesta Juvenil de Jalapa
- Se elaboraron los informes que soliciten las autoridades superiores

Resultados Obtenidos:

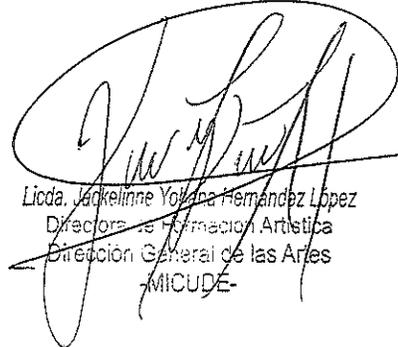
- Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Jalapa fase II
- ✓ Se realizó el seguimiento de los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Jalapa fase II, por medio de ejecución de lecciones y melodías.

- Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase II
 - Se realizó el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase II, por medio de lecciones rítmicas en 3/4 y 4/4 y melódicas en modo mayor.
- Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase II, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Jalapa.
 - Se realizó el apoyo en la integración de conocimientos de técnica instrumental fase II, por medio de ejecución de melodías aplicando la lectura musical en el instrumento, por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Jalapa.
- Proyectar la difusión de la Orquesta Juvenil de Jalapa.
 - Se realizó la difusión de la Orquesta Juvenil de Jalapa, por medio del montaje de piezas musicales en modalidad de ensamble virtual y videos explicativos de técnicas de ejecución instrumental.



José Benjamín Marroquín Pérez

Vo.Bo.


Licda. Jackeline Yolanda Hernández López
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

CICLO ESCOLAR 2020

"Orquesta Juvenil de Jalapa" del municipio de Jalapa departamento de Jalapa

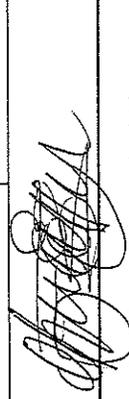
Correspondiente al segundo producto e informe

Nombre del coordinador: José Benjamín Marroquín Pérez

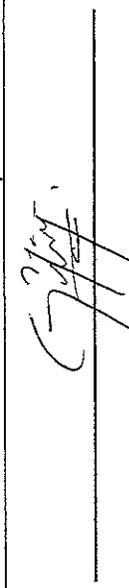
Especialidad: Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE ABRIL DEL AÑO 2020

Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Mes de abril de 2020	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Realiza procesos formativos de la Orquesta ✓ Realiza procesos formativos de la lecto-escritura musical e integración de conocimientos de técnica instrumental fase II 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Jalapa fase II ✓ Proceso formativo de la lecto-escritura musical fase II ✓ Integración de conocimientos de técnica instrumental fase II, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Jalapa ✓ Difusión de la Orquesta Juvenil de Jalapa. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se realizarán los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Jalapa fase II. ✓ Se realizará el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase II ✓ Se realizará la integración de conocimientos de técnica instrumental fase II, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Jalapa ✓ Se proyectará la difusión de la Orquesta Juvenil de Jalapa por medio de videos. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Coevaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lápiz ✓ Clarinete ✓ Laptop ✓ Wifi ✓ WhatsApp ✓ Celular ✓ Zoom



José Benjamín Marroquín Pérez

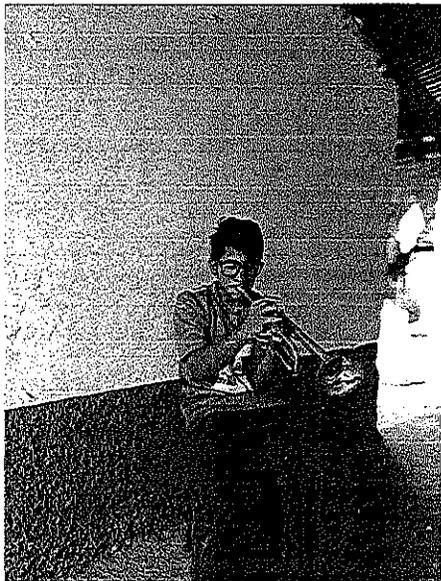


David Estuardo González Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-

ANEXOS

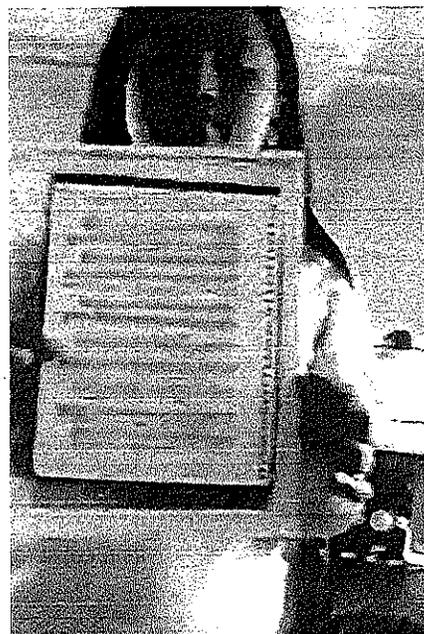
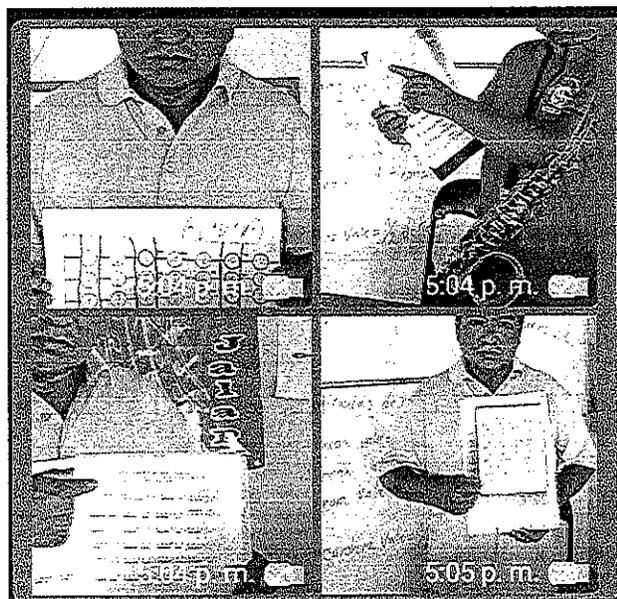
Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Jalapa fase II

Se desarrollaron técnicas de ejecución instrumental los días 01,02, 03, 06 y 07 de abril año 2020



Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase II

Se realizó la práctica de lecciones rítmicas y melodías los días 13,14,15,16,17 y 20 de abril de 2020

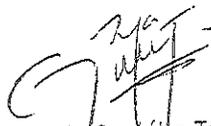


Proyectar la difusión de la Orquesta Juvenil de Jalapa.

Se realizó la difusión de la orquesta juvenil por medio de ensamble virtual los días 28,29 y 30 de abril de 2020

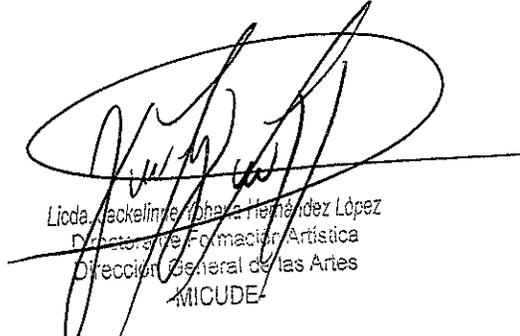


Esta actividad no se realiza por carencia de aplicación y optamos por video llamadas.


David Estuardo González Torres
Coordinador de Orquestas Juveniles
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-


José Benjamín Marroquín Pérez

Vo.Bo.


Lidia Jackeline Cobarrubia Hernández López
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Guatemala, 5 de junio de 2020

Licenciada
Yadira Monzón García
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada Monzón:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1342-2020, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-028-2020 y ADENDA No. 1 con Resolución de ADENDA No. VC-DGA-036-B-2020 correspondiente al tercer producto.

Actividades realizadas:

- Se elaboró la planificación para el proceso formativo, de la Orquesta Juvenil de Jalapa
- Se recopiló los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Jalapa
- Se realizó el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Jalapa
- Se coordinó los procesos técnicos formativos de la Orquesta Juvenil de Jalapa
- Se fomentó la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Jalapa
- Se proyectó la difusión de la Orquesta Juvenil de Jalapa
- Se elaboraron los informes que soliciten las autoridades superiores

Resultados Obtenidos:

- Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Jalapa fase II.
- ✓ Se realizó la coordinación de los procesos formativos de la Orquesta Juveniles de Jalapa en Fase II

- Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase II
 - Se realizó el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase II, por medio de lecciones rítmicas en 3/4 y 4/4 y melódicas en modo mayor.

- Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase II, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Jalapa.
 - Se realizó el apoyo en la integración de conocimientos de técnica instrumental fase II, por medio de ejecución de melodías aplicando la lectura musical en el instrumento, por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Jalapa.

- Proyectar la difusión de la Orquesta Juvenil de Jalapa.
 - Se realizó la difusión de la Orquesta Juvenil de Jalapa, por medio del montaje de piezas musicales en modalidad de ensamble virtual y videos explicativos de técnicas de ejecución instrumental.



José Benjamín Marroquín Pérez

Vo.Bo.



Lidia Jacqueline Estévez Hernández López
Técnica de Formación Artística
Dirección Central de las Artes
-MICOUE-

CICLO ESCOLAR 2020

"Orquesta Juvenil de Jalapa" del municipio de Jalapa departamento de Jalapa

Correspondiente al tercer producto e informe

Nombre del coordinador: José Benjamín Marroquín Pérez

Especialidad: Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE MAYO DEL AÑO 2020

Período	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Mes de mayo de 2020	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Realiza procesos formativos de la Orquesta ✓ Realiza procesos formativos de la lecto-escritura musical e integración de conocimientos de técnica instrumental fase II 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Jalapa fase II ✓ Proceso formativo de la lecto-escritura musical fase II ✓ Integración de conocimientos de técnica instrumental fase II, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Jalapa ✓ Difusión de la Orquesta Juvenil de Jalapa. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se realizarán los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Jalapa fase II. ✓ Se realizará el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase II ✓ Se realizará la integración de conocimientos de técnica instrumental fase II, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Jalapa ✓ Se proyectará la difusión de la Orquesta Juvenil de Jalapa por medio de videos. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Coevaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lápiz ✓ Clarinete ✓ Laptop ✓ Wifi ✓ WhatsApp ✓ Celular ✓ Zoom



José Benjamín Marroquín Pérez



David Estuarro González Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -INACUBA-

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL MES DE MAYO DEL AÑO 2020

Establecimiento: "Orquesta Juvenil de Jalapa" del municipio de Jalapa departamento de Jalapa
Nombre del coordinador: José Benjamín Marroquín Pérez
Especialidad: Música

ACTIVIDADES	MAYO DEL AÑO 2020																			
	4	5	6	7	8	11	12	13	14	15	18	19	20	21	22	25	26	27	28	29
Se realizarán los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Jalapa fase II.	X	X	X	X	X															
Se realizará el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase II					X	X	X	X	X	X	X									
Se realizará la integración de conocimientos de técnica instrumental fase II, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Jalapa													X	X	X	X				
Se proyectará la difusión de la Orquesta Juvenil de Jalapa por medio de videos.																		X	X	X

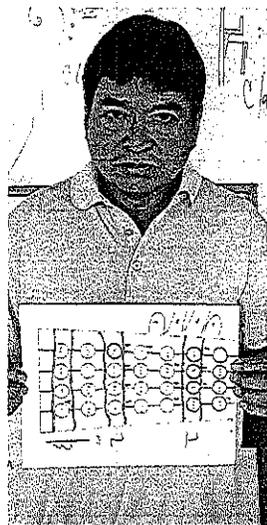
X  _____


 David Estuardo González Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MIGUEL-

ANEXOS

Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Jalapa fase II

Se desarrollaron técnicas de ejecución instrumental los días 04, 05, 06,07
y 08 de mayo del año 2020



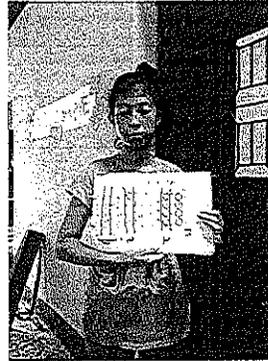
Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase II

Se realizó la práctica de lecciones rítmicas y melodías los días 11, 12, 13, 14, 15, 18 y 19 de mayo del año 2020



Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase II, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Jalapa

Se realizó la práctica de lecciones y melodías integrando las técnicas de ejecución y lectura musical los días 20, 21, 22, 25, y 26 de mayo del año 2020



Proyectar la difusión de la Orquesta Juvenil de Jalapa.

Se realizó la difusión de la orquesta juvenil por medio de ensamble virtual los días 27, 28 y 29 de mayo del año 2020



Esta actividad no se realiza por carencia de aplicación y optamos por video llamadas.



José Benjamín Marroquín Pérez



David Estuardo González Torres
Coordinador de Orquestas Juveniles
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Ve:Bo:



Lic. B. Jackeline Johana Hernández López
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Guatemala, 03 de julio de 2020

Licenciada
Yadira Monzón García
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada Monzón:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1342-2020, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-028-2020 y ADENDA No. 1 con Resolución de ADENDA No. VC-DGA-036-B-2020 correspondiente al cuarto producto.

Actividades realizadas:

- Se elaboró la planificación para el proceso formativo, de la Orquesta Juvenil de Jalapa
- Se recopiló los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Jalapa
- Se realizó el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Jalapa
- Se coordinó los procesos técnicos formativos de la Orquesta Juvenil de Jalapa
- Se fomentó la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Jalapa
- Se proyectó la difusión de la Orquesta Juvenil de Jalapa
- Se elaboraron los informes que soliciten las autoridades superiores

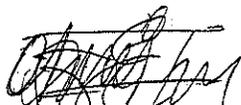
Resultados Obtenidos:

- empaste orquestal fase I de la Orquesta Juvenil de Jalapa
- ✓ Se realizó el desarrollo del empaste orquestal fase I de la Orquesta Juvenil de Jalapa

- Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase II
 - Se realizó el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase II, por medio de lecciones rítmicas en 3/4 y 4/4 y melódicas en modo mayor.

- Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase II, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Jalapa.
 - Se realizó el apoyo en la integración de conocimientos de técnica instrumental fase II, por medio de ejecución de melodías aplicando la lectura musical en el instrumento, por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Jalapa.

- Proyectar la difusión de la Orquesta Juvenil de Jalapa.
 - Se realizó la difusión de la Orquesta Juvenil de Jalapa, por medio del montaje de piezas musicales en modalidad de ensamble virtual y videos explicativos de técnicas de ejecución instrumental.



José Benjamín Marroquín Pérez

Vo.Bo.



Licda. Jackeline Yohana Hernández López
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MUCOE-

CICLO ESCOLAR 2020

"Orquesta Juvenil de Jalapa" del municipio de Jalapa departamento de Jalapa

Correspondiente al cuarto producto e informe

Nombre del coordinador: José Benjamín Marroquín Pérez

Especialidad: Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE JUNIO DEL AÑO 2020

Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Mes de junio de 2020	<p>✓ Realiza procesos formativos de la Orquesta</p> <p>✓ Realiza procesos formativos de la lecto-escritura musical e integración de conocimientos de técnica instrumental fase II</p>	<p>✓ Procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Jalapa fase II</p> <p>✓ Proceso formativo de la lecto-escritura musical fase II</p> <p>✓ Integración de conocimientos de técnica instrumental fase II, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Jalapa</p> <p>✓ Difusión de la Orquesta Juvenil de Jalapa.</p>	<p>✓ Se realizarán los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Jalapa fase II.</p> <p>✓ Se realizará el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase II</p> <p>✓ Se realizará la integración de conocimientos de técnica instrumental fase II, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Jalapa</p> <p>✓ Se proyectará la difusión de la Orquesta Juvenil de Jalapa por medio de videos.</p>	<p>✓ Coevaluación.</p>	<p>✓ Lápiz</p> <p>✓ Clarinete</p> <p>✓ Laptop</p> <p>✓ Wifi</p> <p>✓ WhatsApp</p> <p>✓ Celular</p> <p>✓ Zoom</p>



José Benjamín Marroquín Pérez

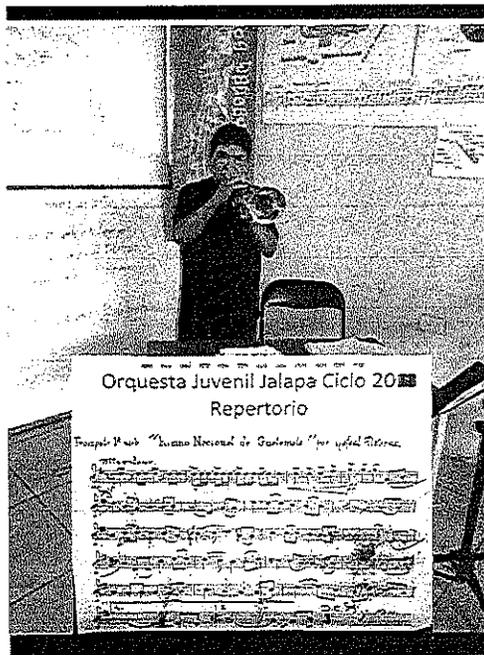


David Estuardo González Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -NGTUV-

ANEXOS

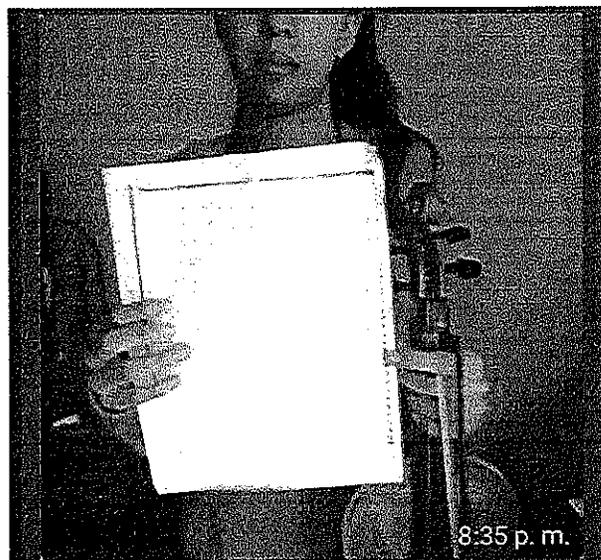
Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Jalapa fase II

Se desarrollaron técnicas de ejecución instrumental los días 01, 02, 03, 04, 05 y 05 de junio del año 2020



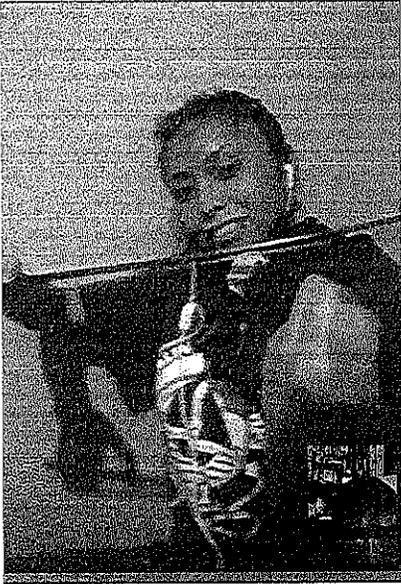
Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase II

Se realizó la práctica de lecciones rítmicas y melodías los días 08, 09, 10, 11 y 12 de junio del año 2020



Proyectar la difusión de la Orquesta Juvenil de Jalapa.

Se realizó la difusión de la orquesta juvenil por medio de ensamble virtual los días 25, 26, 29 y 30 de junio del año 2020



Esta actividad no se realiza por carencia de aplicación y optamos por video llamadas.

José Benjamín Marroquín Pérez

David Estuardo González Torres
Coordinador de Orquestas Juveniles
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Vo.Bo.

Lidia Jacqueline Yañiza Hernández López
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-